

Программа «Страна ЧУ»



ДОЛ «Родина» является ведомственным лагерем АО «ЛЕПСЕ». Он расположен в экологически чистом месте и принимает детей с 1956 г. АО «ЛЕПСЕ» ежегодно улучшает условия для активного отдыха и оздоровления детей. На базе лагеря осуществляются специально разработанные программы, уникальные по своему содержанию (отмеченные дипломом призера V Всероссийского конкурса программ и методических материалов организации отдыха и оздоровления детей в 2018 г. и грантом Правительства Кировской области на проведение профильных смен в 2019 г, 2022 г, 2024 годах). Следует отметить нетривиальный план воспитательной работы (до 5 мероприятий в день, включая спорт), высокий уровень технической оснащенности мероприятий, постоянный кадровый состав и профессионализм педагогов и, как следствие, стопроцентную наполняемость каждой смены в ДОЛ «Родина»

Во 2 смену в ДОЛ «Родина» уже не первый год проводится смена «Страна Чу»

Направленность смены творческая, с акцентом на разных видах творческой деятельности:

- художественное творчество: создание рисунков, картин, сюжетов, полотен, видеороликов
- литературное творчество: деятельность в театрализованном виде, сочинение историй, работа книжного клуба
- конструкторское творчество: конструирование декораций, моделей, механизмов, инсталляций и других объектов
- музыкальное творчество: игра на музыкальных инструментах, пение, хор

Цель и задачи смены

Цель:

создать условия для развития у школьников 7-17 лет проектных умений и творческих навыков через участие в комплексе общелагерных мероприятий, которые базируются на социокультурных и духовно-нравственных ценностях, с 25 июня по 13 июля 2025 г. в детском оздоровительном лагере «Родина»

Задачи:

- подготовить и провести мероприятия программы «Страна Чу» по тематическим направлениям с целью развития умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой деятельности
- осуществлять профессиональные пробы для создания у участников программы представления о творческих профессиях
- познакомить участников смены с историей открытий, сделанных выдающимися деятелями нашей страны (ученые, первооткрыватели, исследователи)

- воспитывать у участников смены читательскую потребность в регулярном общении с книгой
 - формировать у участников смены устойчивые зрительские интересы в области содержательного кинематографа
 - издать сборник методических материалов по итогам реализации программы
- Характеристика целевой группы

Целевая группа программы – дети 7-17 лет всех категорий, в том числе дети многодетных и неполных семей, участников СВО.

Кадровое обеспечение:

Для реализации программы смены привлекаются вожатые, педагоги и специалисты, обладающие знаниями и навыками, соответствующими специфике программы, а также опытом работы в ДОЛ «Родина». Также работают выпускники ДОЛ «Родина», студенты ВУЗов.

Автор-разработчик программы смены «Страна Чу» Малкова Анна Вячеславовна, старшая вожатая ДОЛ «Родина», заместитель директора по воспитательной работе МОАУ ЛИНТех №28 г. Кирова, стаж работы в ДОЛ «Родина» 25 лет.

Финансовое обеспечение состоит из собственных средств юридического лица, а также привлеченных средств (средств родителей и средств субсидии из областного бюджета)

Ресурсное обеспечение смены (материально-техническая база и ресурсы) Для реализации программы профильной смены используется материально-техническая база ДОЛ «Родина», на территории которого располагаются 7 отапливаемых корпусов, 2 баскетбольные площадки, футбольное поле (с новым газоном), волейбольная площадка, тренажерный зал, детская площадка. В лагере есть библиотека, игротека (напольные и настольные игры), музыкальная студия (барабаны, акустическая и бас гитары, цифровое пианино, пульт, 2 микрофона), костюмерная комната. Клуб ДОЛ «Родина» оснащен современным видеокомплексом, профессиональным звуком и светом, комплектом выносной аппаратуры для проведения мероприятий на открытом воздухе.

Педагогический коллектив имеет доступ к ноутбуку (с выходом в Интернет), черно-белому и цветному принтеру. Вожатые обеспечены комплектом фирменной атрибутики (футболки, толстовки, свитшоты, кепки).

Информационное обеспечение программы :

Ход программы освещается в официальной группе лагеря в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/dolrodina43>

и на официальном сайте ДОЛ «Родина» <https://дол-родина.рф/>.

Трансляцию новостных выпусков и тематических клипов, роликов осуществляют медиacentры отрядов.

Авторы программы готовят пост и пресс релизы для заводской газеты «За темпы и качество».

В современном мире родители понимают, что важно подготовить ребенка к взрослой жизни, сформировав у него не только предметные, но и важные жизненные навыки. Программа «Страна Чу» делает акцент на формировании таких гибких навыков, как коммуникация, кооперация и креативность, в рамках подготовки и защиты творческих проектов. Кроме того, в каждом из трех треков – «Открытия», «Чтение», «Кино» - ребята

участвуют в профессиональных пробах для создания представления о творческих профессиях:

- режиссер, сценарист, актер (написание сценария, рассказа, проба себя на сцене в одной из ролей)
- дизайнер, художник, декоратор (создание афиш, реквизита, костюмов, декораций)
- звукорежиссер, оператор, монтажер (написание тритмента, выбор локаций для съемок, видеосъемка и монтаж)
- хореограф, музыкант (постановка танцев, расстановка актеров на сцене, подбор аудиоряда, сочинительство, выступления в составе музыкальной группы)

Миссия смены «Страна Чу» - поддерживать у детей веру в чудо, сказку, добро, мечту. Эти категории положены в основу всех общелагерных проектов «Страна Чу».

Подготовительный этап:

январь-июнь 2025 г.

- обучение педагогического состава в рамках школы вожатых
- наполнение программы творческими проектами

Организационно-адаптационный этап

24-27 июня 2025 г.

- инструктивное совещание с педагогами и сотрудниками лагеря, ознакомление коллектива с миссией, целей и планируемыми результатами смены
- заезд участников смены, формирование отрядов, вечер знакомств
- адаптация участников программы установление традиций, правил, ритуалов смены
- запись в кружки и секции (музыкальная студия, фотокружок, библиотека, игротека, книжный клуб, рукоделие, сап-клуб, игры с мячом, тренажерный зал)

Основные мероприятия этапа:

- заезд, вечер знакомств
- тренинг на командообразование
- написание письма самому себе в будущее
- оформление домиков и комнат
- отрядные огоньки

Основной этап

- организация работы сменных проектных групп, профессиональные пробы (художники, режиссеры, актеры, декораторы, музыканты, хореографы)
- проведение ключевых проектов трека
- инициирование и реализация участниками смены самостоятельных проектов
- защита итогового проекта участниками смены

Трек 1. Открытия

27 июня – 1 июля 2025 г.

- Задача: познакомить участников смены с историей открытий, сделанных выдающимися деятелями нашей страны (ученые, первооткрыватели, исследователи)

Основные мероприятия трека:

- ЧУ-квест (квест о первооткрывателях и ученых в рамках Дня Первых)
- «По парам» (объединение отрядов в дуэты, разработка и презентация совместного проекта об известных деятелях страны)
- Ярмарка мастеров (презентация индивидуальных проектов участников)
- Мастерские «Эстрадное пение» и «Актерское мастерство» (совместно с Детской филармонией)
- Тимбилдинг/ /День молодежи
- «Смотри, как умею» (профессиональные пробы участников на сцене, открытие себя в творческих ролях)
- Открытие сап-клуба (проба себя в сапсёрфинге)

Трек 2. Чтение

2-7 июля 2025 г.

- Задача: воспитывать у участников смены читательскую потребность в регулярном общении с книгой

Основные мероприятия трека:

- Заседания книжного клуба «Клуб счастливых книжек»
- Книжная лаборатория «Изнанка» (создание и защита буктрейлера)
- Изба-читальня (свидание с книгой в стилизованном пространстве, проект-поощрение для активистов трека)
- Конкурс гротиков для чтения (уголки для чтения)
- Конструкторский класс. Мастерские по изготовлению корон, знамен, мобильных конструкций
- «Коронация» (выборы Короля и Королевы Страны Чу)
- Сказочное шествие

Трек 3. Кино

8-11 июля 2025 г.

- Задача: формировать у участников смены устойчивые зрительские интересы в области содержательного кинематографа

Основные мероприятия трека:

- Кинопросмотры
- Мастерские по написанию сценария, видеосъемке, монтажу, созданию афиши фильма
- Конкурс социальных роликов о семье/ /День семьи любви и верности

- Кинофестиваль «Конь-огонь» (защита игровых фильмов в номинациях «Лучшая мужская роль», «Лучшая женская роль», «Лучшая роль второго плана», «Лучшая сцена», «Лучший спецэффект», «Лучший трюк»)
- Вечер рекламы (съемка защита рекламных роликов участниками программы)

Рефлексивный этап

12-13 июля 2025 г.

- подведение итогов программы
- осмысление участниками своих достижений и достижений своих сверстников, своего вклада в программу
- изучение уровня удовлетворенности участников смены и их родителей содержанием программы

Основные мероприятия этапа:

- День панорамного рисунка
- чтение писем самому себе на окончание смены
- награждение активных участников смены фирменной атрибутикой
- саморефлексия участников смены
- анкетирование участников смены и их родителей
- отъезд
- рефлексия смены вожатыми и педагогами.

Описание механизма оценки эффективности проведения смены

Количественные индикаторы:

- в программе приняли участие 282 школьника
- в школе вожатых обучено 23 педагога лагеря
- написано 40 постов для группы лагеря в социальной сети с 10000 подписчиками
- при поддержке вожатых отдыхающими лагеря реализовано 6 общелагерных проектов
- участниками смены реализовано 3 самостоятельных проекта
- проведено не менее 7 встреч книжного клуба
- снято 6 игровых фильмов
- издан 1 сборник методических материалов

Качественные индикаторы:

- ребятами приобретены новые знания и навыки коммуникации, работы в команде, проектирования (3-уровневая оценка: самим участником программы, вожатыми, другими участниками программы)

- в результате реализации программы участники получили опыт коллективной творческой деятельности, научились реализовывать самостоятельно разработанные инициативы
- участники программы познакомились с выдающимися деятелями нашей страны, которые внесли большой вклад в развитие разных сфер жизни, провели профориентационную примерку роли ученого, первооткрывателя, исследователя и профессий творческой направленности
- у участников смены сформирована читательская потребность в регулярном общении с книгой
- у участников сформированы устойчивые зрительские интересы в области содержательного кинематографа
- родители и дети удовлетворены формами программы (способ оценки – анкетирование)